

# PENNSYLVANIA!

Willkommen bei unserer dritten Szene, natürlich haben wir uns auch diesmal wieder ein paar Leckereien überlegt: Die Coverstory beleuchtet Joe Coleman, bei dem man in der sprichwörtlichen Warteschleife stehen muss, um an eins seiner Gemälde zu kommen. Wie er vom Hobby-Terroristen zum höchst anerkannten Maler geworden ist, gibt's gleich ab Seite 4 zu lesen. Vielen Dank an Valeska Schneider vom "KW Institute for Contemporary Art" in Berlin, die das Coleman-Interview - und somit den Artikel - möglich gemacht hat. Und: Christian Fuchs, der einmal als persönlicher Reiseleiter für Mr. Coleman fungieren durfte, erzählt über seine persönlichen Erfahrungen mit dem Sprengmeister. Weiters findet sich in dieser Ausgabe mittels Olga Neuwirth und dem Label Kairos ein kleiner Schwerpunkt zum Thema "Neue Musik". Einen Artikel über und ein Poster von der amtlich anerkannten Coolia Mackie Osborne gibt es auch zu lesen respektive zu begutachten. Auf der anderen Posterseite ist ein nicht minder cooles Wolfskind, dem wir in der Redaktion den Namen "Akemi" gegeben haben - Kurt Prinz war als Fotograf zugegen. Der Rest ist gefüllt mit Zombies, UFOs, Wieseln, russischer Korrespondenz, Goldgräbern und Vaginalaroma. Durch die Ansiedlung dieses Mediums zwischen Hoch- und Tiefkultur, zwischen allen möglichen Unarten des organisierten Kunstbetriebes und des stinkenden Kellerpunkts und - das ist eben das Wichtige! - der gleichwertigen Behandlung dieser leider noch immer hierarchisch getrennten und rezipierten Phänomene, stoßen wir bei immer mehr Gesprächspartnern auf die Unzufriedenheit mit einer solchen dogmatischen Zweiteilung: Nur Klischeebilder längst vergangener Zeiten fühlen sich wohl, wenn ihre Zuteilbarkeit in binären Systemen stattfindet - was leider in den meisten Medien und Haushalten noch immer der Fall ist. Verschiedene Diskussionsansätze zu diesem Thema sind unabhängig voneinander über die ganze Ausgabe verteilt. Nachdem das Angebot vom Kunstmarkt bereits in der letzten Ausgabe hervorragend angenommen wurde, werden auch diesmal wieder verschiedene Artefakte anonym und ohne geniekultige Aura offeriert. Reingewinn geht wie gewohnt an die/den jeweiligen KünstlerIn, zwecks Kaufes einfach Kontakt aufnehmen mit Rokko's Adventures. Kleine Konzeptänderungen gab es natürlich auch: Da Besprechungen von Tonträgern im eigentlichen Sinne ziemlich überflüssig geworden sind, weil man jeden Scheiß sowieso im Internet kurz antesten kann, werden unter der Reviews-Sektion nur kurze Hinweise gegeben. Dann einfach [myspace.com/eintipseln](http://myspace.com/eintipseln), den Namen der jeweiligen Kapelle dazugeben und sein eigener Kritiker (auch weiblich!) werden. Das ist die Arbeitsaufteilung des 21. Jahrhunderts, heil Rupert Murdoch! Außerdem möchten wir auf eine Kooperation mit dem ehrenwerten Webzine "evolver" hinweisen. Vorbeischauen auf [evolver.at](http://evolver.at) lohnt sich, da tut sich was! Und: Grade hatte ich mal wieder ein Date mit King Buzzo, Details und das Interview in Reinschrift auf unserer [myspace](http://myspace.com)-Seite! Alright, das war's auch schon wieder. Keep it real.

## Rokko

**PS: Das Heft zu abonnieren zahlt sich natürlich noch immer aus: innerhalb Österreichs kostet's einen Zehner, Rest von Europa 15, Rest von Welt 20. Geschenke gibt's - eh klar. Betrag (nach oben hin offen) geht an:**

**Seegasse 13/1  
A-1090 Wien  
AUSTRIA  
oder  
BANKVERBINDUNG:  
Raiffeisenbank Waldzell  
Bankleitzahl: 34735  
Kontonummer: 18333  
IBAN: AT64347350000018333  
BIC (SWIFT): RZ00AT2L735**

**ERRATUM:**  
Juhu, unser erstes Erratum! Und zwar geht es um folgende Fotos vom Roberta Lima-Artikel der Ausgabe #2 >>> Copyright liegt nicht beim eSeL, wie fälschlicherweise angegeben, sondern bei Roberta Lima selbst. Wir bitten um Verzeihung!



### Impressum

Rokko's Adventures: ISSN 1994-344X  
Medieninhaber und Herausgeber: Rokko's Adventures, Seegasse 13/1, A-1090 Wien, [rokkosadventures@gmx.at](mailto:rokkosadventures@gmx.at), +43 1 26 45 307  
Chefredakteur: Rokko  
Layout: van Deigo  
Autoren: Rokko, Analena, Daniel Krčál, Roland Steiner, Peter Nachtnebel, Thomas Fröhlich, Christian Fuchs, Georg Cracked, Michael Masen, Al Bird Sputnik  
Fotografen: Kurt Prinz, Klaus Pichler, van Deigo  
Cover: van Deigo  
Poster: Mackie Osborne, Kurt Prinz  
Vertrieb: Eigenvertrieb (Dank an: Richie Herbst, Bernhard Marschall, Michael Gasselsberger, Hermann Niklas)  
Web: [myspace.com/rokkosadventures](http://myspace.com/rokkosadventures)  
Druck: Hammerer Ried/Innkreis

Offenlegung nach §25 Mediengesetz: Rokko's Adventures ist eine unabhängige, überparteiliche sowie übermenschliche Publikation. Sie setzt sich mit Leben, Kunst, Musik und Literatur auseinander.

Alle Angaben sind ohne Gewähr und vom Rechtsweg ausgeschlossen. Alle Rechte liegen bei den jeweiligen AutorInnen. Nichts gibt zwingendermaßen die Meinung von irgendjemandem wieder.

**JOE COLEMAN** Sprengsatz-Chronist der Apokalypse ... 4  
**MENSCHEN, TIERE, SENSATIONEN!**  
**ЖЛОБ ТОНИ** „Правда“ 14  
**VAGINALAROMA** Du riechst aber gut heute 21  
**APOLLO GOLD** Nix ist Fake 16  
**REVIEWS** ... 26  
**WISSENSCHAFT**  
**HOMO FERUS** Der Mensch als Eventualität Teil 1 ... 28  
**TOTGEBURTEN** 40 Jahre „Die Nacht der lebenden Toten“ 42  
**KUNSTMARKT** ... 52  
**ALPHA-BEET** ROLAND STEINER Blauer Sternenhagel 56  
**MUZAKKA** OLGA NEUWIRTH Mein Hirn auf Papier 58  
**KAIROS** Der alles bezwingt 62  
**TRASH ROCK ARCHIVES** Beat und Proto-Punk in Österreich. Teil 1 ... 70  
**BARBIE BLUTIG** Dekadische Dekadenzen 76  
**XBXR** Keine Angst, wir sind Profis 80  
**WEASEL WALTER** God of Chaos 83

### ROKKOS'S ADVENTURES

kann man bestellen unter:  
[rokkosadventures@gmx.at](mailto:rokkosadventures@gmx.at)

Weiters liegt das Periodikum an folgenden und anderen Plätzen zum Verkauf auf:

**Wien:**  
EKH Infoladen, NIG Bücherbörse, phil, polyklamott, Prachner, Rave Up, Substance, Subterrarium, Yellow Buchladen, Yummy  
**Graz:**  
Dux Records, Schauraum/Forum Stadtpark  
**Linz:**  
Interstellar Records, Kapu, Stadtwerkstatt  
**Innsbruck:**  
Musikladen

**Feldkirch:**  
Musikladen  
**Berlin:**  
Dense, NeuroTitan  
**Köln:**  
a-Musik  
**München:**  
Resonanz Schallplatten

Außerdem ist ROKKOS'S ADVENTURES bei folgenden Mailordern erhältlich:  
Flight 13, SR (Zine) Distro, X-Mist

Vielen Dank an alle  
KooperationspartnerInnen!